

outsider art fair 2013 paris

October 24-27, 2013



Auguste Forestier, untitled, c.1940, mixed media, 18 x 18 x 7 inches

Wide Open Arts, the producer of New York's 21 year-old Outsider Art Fair, is pleased to announce the inaugural edition of the fair in Paris this coming fall. OAF Paris will take place from October 24-27, 2013, at Hotel Le A, a 26-room boutique hotel 1 kilometer away from the Grand Palais, which will be concurrently hosting FIAC, France's premier contemporary art fair

The history of Art Brut in France is rich, from the genesis of Jean Dubuffet's collection, to groundbreaking exhibitions at the Musée des Arts Décoratifs, LaM (Lille Métropole, musée d'art modern), Halle Saint Pierre, Fondation Cartier, La maison rouge, Palais de Tokyo, and most recently, The Museum of Everything whose show at the Chalet Society drew 65,000 visitors. The world-renowned collection abcd, which has produced exhibitions in New York, Tokyo, Prague, Istanbul and many other art destinations, has been based in Paris since its inception in 1999.

Wide Open Arts is pleased to present a select group of internationally renowned galleries, and offer visitors the opportunity to see artworks by the most iconic self-taught artists like Henry Darger, Martin Ramirez, Bill Traylor, Adolf Wölfli, Aloïse Corbaz, Judith Scott, Louis Soutter, James Castle, Joseph Yoakum, Anna Zemankova, Carlo Zinelli and Eugene Von Bruenchenhein, together with drawings by the likes of George Widener, Dan Miller, Guo Fengyi, Charles Steffen and other more recently discovered outsiders.

For more information please contact sara@outsiderartfair.com

outsider art fair 2013 paris

24-27 octobre, 2013



Auguste Forestier, sans titre, vers 1940, matériaux divers, 46 x 46 x 18 cm

Wide Open Arts, le producteur de la Outsider Art Fair à New York, active depuis 21 ans, est ravi d'annoncer l'inauguration de la foire à Paris cet automne. OAF Paris se tiendra du 24 au 27 octobre 2013 à l'Hôtel Le A, un établissement de 26 chambres situé à un kilomètre du Grand Palais, où la FIAC – la première foire d'art contemporain en France – aura lieu à la même période.

L'histoire de l'Art Brut en France est riche, de la démarche fondatrice de Jean Dubuffet, aux expositions significatives réalisées par le musée des Arts Décoratifs, le LaM (Lille Métropole, musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut), la Halle Saint Pierre, la Fondation Cartier, La maison rouge, le Palais de Tokyo, et le Museum of Everything, dont l'installation récente à la Chalet Society attira plus de 65 000 visiteurs. Depuis sa création à Paris en 1999, la collection abcd rayonne au niveau international, avec ses projets présentés, entre autres, à New York, à Tokyo, à Istanbul et à Prague.

Wide Open Arts est heureux d'accueillir une sélection de galeries reconnues mondialement, et d'offrir aux visiteurs l'opportunité d'apprécier les œuvres d'artistes autodidactes parmi les plus représentatifs de ce créneau, comme Aloise Corbaz, James Castle, Henry Darger, Martín Ramírez, Judith Scott, Louis Soutter, Bill Traylor, Adolf Wölfli, Joseph Yoakum, Anna Zemánková, Carlo Zinelli et Eugene Von Bruenchenhein, ainsi que de plus récentes additions comme Guo Fengyi, Dan Miller, Charles Steffen et George Widener.

Pour plus d'information, veuillez contacter sara@outsiderartfair.com